

POLITIK HAT
AM THEATER
NICHTS
VERLOREN!

01 & 02/2023





WERK X

JÄNNER

WERK X-Petersplatz

Wien-Premiere
DIE GROBE PENSION EUROPA SHOW:
 PENSION EUROPA 01 + DIE GROBE SHOW
 Zwei Neuinszenierungen von Martin Gruber und aktions-
 theater ensemble -- Eine Kooperation des aktionstheater
 ensemble mit Spielboden Dornbirn und WERK X --
 19.30 Uhr, WERK X EINS

MI
11

DIE GROBE PENSION EUROPA SHOW:
 PENSION EUROPA 01 + DIE GROBE SHOW
 Zwei Neuinszenierungen von Martin Gruber und aktions-
 theater ensemble -- Eine Kooperation des aktionstheater
 ensemble mit Spielboden Dornbirn und WERK X --
 19.30 Uhr, WERK X EINS

DO
12

DIE GROBE PENSION EUROPA SHOW:
 PENSION EUROPA 01 + DIE GROBE SHOW
 Zwei Neuinszenierungen von Martin Gruber und aktions-
 theater ensemble -- Eine Kooperation des aktionstheater
 ensemble mit Spielboden Dornbirn und WERK X --
 19.30 Uhr, WERK X EINS

FR
13

DIE GROBE PENSION EUROPA SHOW:
 PENSION EUROPA 01 + DIE GROBE SHOW
 Zwei Neuinszenierungen von Martin Gruber und aktions-
 theater ensemble -- Eine Kooperation des aktionstheater
 ensemble mit Spielboden Dornbirn und WERK X --
 19.30 Uhr, WERK X EINS

SA
14

DIE GROBE PENSION EUROPA SHOW:
 PENSION EUROPA 01 + DIE GROBE SHOW
 Zwei Neuinszenierungen von Martin Gruber und aktions-
 theater ensemble -- Eine Kooperation des aktionstheater
 ensemble mit Spielboden Dornbirn und WERK X --
 19.30 Uhr, WERK X EINS

DI
17

TAG X
HOMOHALAL
 von Ibrahim Amir -- Österreichische Erstaufführung --
 Inszenierung: Ali M. Abdullah -- 19.30 Uhr,
 WERK X EINS

MI
25

HOMOHALAL
 von Ibrahim Amir -- Österreichische Erstaufführung --
 Inszenierung: Ali M. Abdullah -- 19.30 Uhr,
 WERK X EINS

DO
26

HOMOHALAL
 von Ibrahim Amir -- Österreichische Erstaufführung --
 Inszenierung: Ali M. Abdullah -- 19.30 Uhr,
 WERK X EINS

FR
27

Zum letzten Mal
HOMOHALAL
 von Ibrahim Amir -- Österreichische Erstaufführung --
 Inszenierung: Ali M. Abdullah -- 19.30 Uhr,
 WERK X EINS

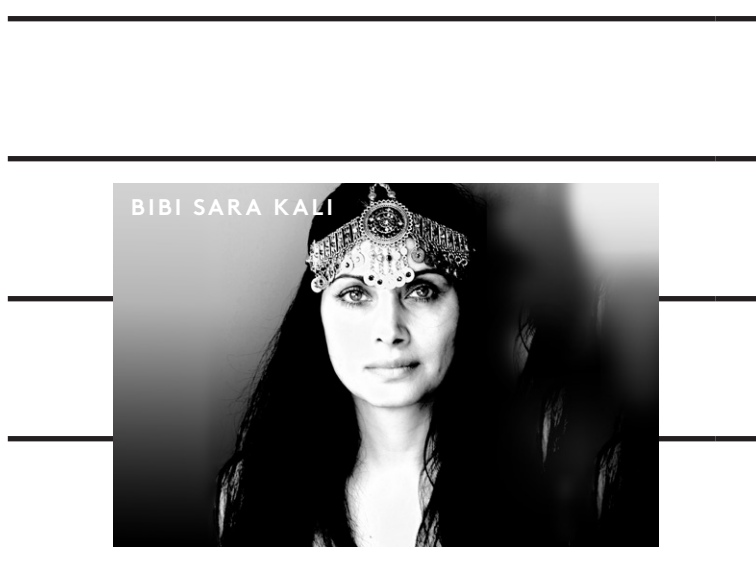
SA
28



DA WAR ICH NICHT MEHR DA
 Digitales Maskenspiel von und mit Leni Plöchl --
 Eine Produktion von Leni Plöchl in Kooperation mit
 WERK X-Petersplatz und dem Theater im Bahnhof,
 Graz -- 19.30 Uhr

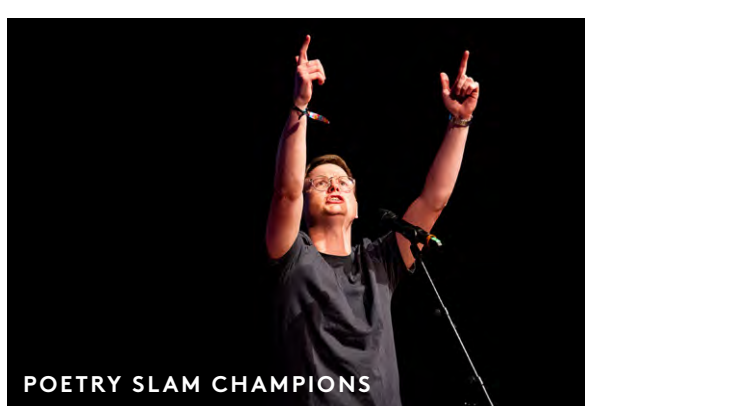
Wiederaufnahme-
Premiere

DA WAR ICH NICHT MEHR DA
 Digitales Maskenspiel von und mit Leni Plöchl --
 Eine Produktion von Leni Plöchl in Kooperation mit
 WERK X-Petersplatz und dem Theater im Bahnhof,
 Graz -- 19.30 Uhr



BIBI SARA KALI
 von Ibrahim Amir & Simonida Selimović -- Uraufführung |
 Wiederaufnahme -- Eine Produktion von Romano Svato
 in Kooperation mit WERK X-Petersplatz -- Inszenierung:
 Simonida Selimović -- 19.30 Uhr

Premiere



POETRY SLAM CHAMPIONS

WERK X

FEBRUAR

WERK X-Petersplatz

MEIN FALL
 nach dem Buch von Josef Haslinger -- Uraufführung --
 Inszenierung: Ali M. Abdullah -- 19.30 Uhr, WERK X EINS

DO
02

MEIN FALL
 nach dem Buch von Josef Haslinger -- Uraufführung --
 Inszenierung: Ali M. Abdullah -- 19.30 Uhr, WERK X EINS

FR
03

MEIN FALL
 nach dem Buch von Josef Haslinger -- Uraufführung --
 Inszenierung: Ali M. Abdullah -- 19.30 Uhr, WERK X EINS

SA
04

TAG X
JE SUIS FASSBINDER
 Deutschland im Herbst 2016 -- Text: Falk Richter unter
 Verwendung von Originaltexten von Rainer Werner
 Fassbinder -- Österreichische Erstaufführung --
 Inszenierung: Amina Gusner -- 19.30 Uhr, WERK X EINS

DI
07

JE SUIS FASSBINDER
 Deutschland im Herbst 2016 -- Text: Falk Richter unter
 Verwendung von Originaltexten von Rainer Werner
 Fassbinder -- Österreichische Erstaufführung --
 Inszenierung: Amina Gusner -- 19.30 Uhr, WERK X EINS

MI
08

JE SUIS FASSBINDER
 Deutschland im Herbst 2016 -- Text: Falk Richter unter
 Verwendung von Originaltexten von Rainer Werner
 Fassbinder -- Österreichische Erstaufführung --
 Inszenierung: Amina Gusner -- 19.30 Uhr, WERK X EINS

DO
09

Zum letzten Mal
JE SUIS FASSBINDER -- Deutschland im Herbst 2016
 Text: Falk Richter unter Verwendung von Originaltexten
 von Rainer Werner Fassbinder -- Österreichische Erst-
 aufführung -- Inszenierung: Amina Gusner -- 19.30 Uhr,
 WERK X EINS

FR
10

☒
JE AM ERSTEN TAG EINER SPIELSERIE IST
TAG X:
ALLE REGULÄREN TICKETS SIND UM NUR
€ 10,00 UND TICKETS FÜR ALLE
UNTER 26 JAHRE UM € 7,00 ERHÄLTlich.

Premiere
WANJA -- Dernière Rébellion
 nach Anton Tschechow -- Inszenierung: Harald Posch --
 19.30 Uhr, WERK X EINS

DO
23

WANJA -- Dernière Rébellion
 nach Anton Tschechow -- Inszenierung: Harald Posch --
 19.30 Uhr, WERK X EINS

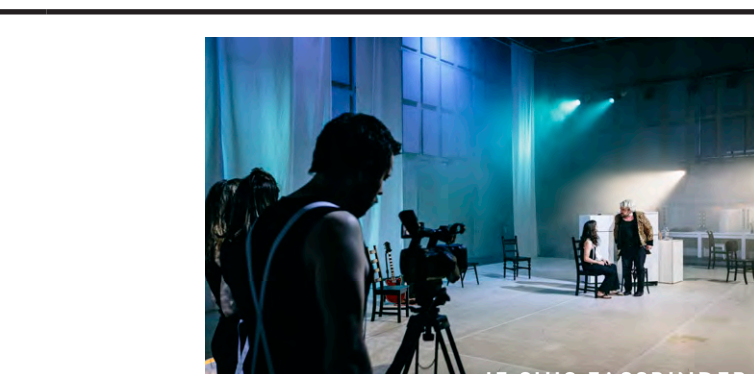
FR
24

WANJA -- Dernière Rébellion
 nach Anton Tschechow -- Inszenierung: Harald Posch --
 19.30 Uhr, WERK X EINS

SA
25

WANJA -- Dernière Rébellion
 nach Anton Tschechow -- Inszenierung: Harald Posch --
 19.30 Uhr, WERK X EINS

SO
26



JE SUIS FASSBINDER

BIBI SARA KALI
 von Ibrahim Amir & Simonida Selimović -- Uraufführung |
 Wiederaufnahme -- Eine Produktion von Romano Svato
 in Kooperation mit WERK X-Petersplatz -- Inszenierung:
 Simonida Selimović -- 19.30 Uhr

BIBI SARA KALI
 von Ibrahim Amir & Simonida Selimović -- Uraufführung |
 Wiederaufnahme -- Eine Produktion von Romano Svato
 in Kooperation mit WERK X-Petersplatz -- Inszenierung:
 Simonida Selimović -- 19.30 Uhr

BIBI SARA KALI
 von Ibrahim Amir & Simonida Selimović -- Uraufführung |
 Wiederaufnahme -- Eine Produktion von Romano Svato
 in Kooperation mit WERK X-Petersplatz -- Inszenierung:
 Simonida Selimović -- 18.30 Uhr -- im Anschluss Expert*Talk

BIBI SARA KALI
 von Ibrahim Amir & Simonida Selimović -- Uraufführung |
 Wiederaufnahme -- Eine Produktion von Romano Svato
 in Kooperation mit WERK X-Petersplatz -- Inszenierung:
 Simonida Selimović -- 19.30 Uhr

BIBI SARA KALI
 von Ibrahim Amir & Simonida Selimović -- Uraufführung |
 Wiederaufnahme -- Eine Produktion von Romano Svato
 in Kooperation mit WERK X-Petersplatz -- Inszenierung:
 Simonida Selimović -- 19.30 Uhr

POETRY SLAM CHAMPIONS
 Eine Kooperation von FOMP und WERK X-Petersplatz --
 Beginn: 20.00 Uhr

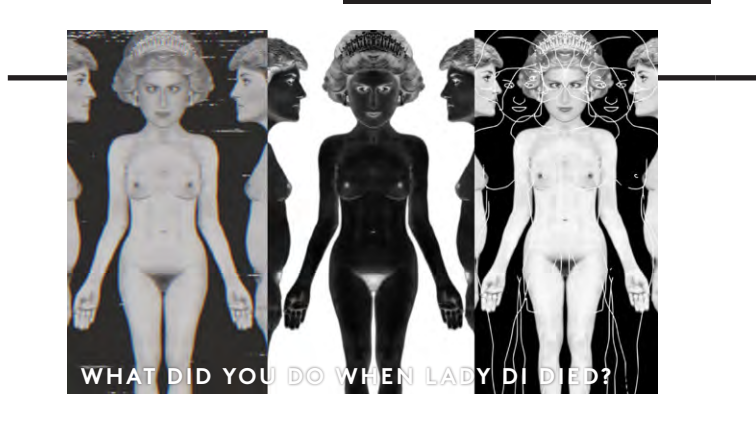
WHAT DID YOU DO WHEN LADY DI DIED?
 Text & Inszenierung: Katharina Kummer -- Eine
 Produktion von Rohe Eier 3000 in Kooperation mit
 WERK X-Petersplatz -- Uraufführung -- 19.30 Uhr

Premiere

WHAT DID YOU DO WHEN LADY DI DIED?
 Text & Inszenierung: Katharina Kummer -- Eine
 Produktion von Rohe Eier 3000 in Kooperation mit
 WERK X-Petersplatz -- Uraufführung -- 19.30 Uhr

WHAT DID YOU DO WHEN LADY DI DIED?
 Text & Inszenierung: Katharina Kummer -- Eine
 Produktion von Rohe Eier 3000 in Kooperation mit
 WERK X-Petersplatz -- Uraufführung -- 19.30 Uhr

AUCH AM 01., 03. & 04.03.2023



WHAT DID YOU DO WHEN LADY DI DIED?

WERK X

WERK X – Oswaldgasse 35A, 1120 Wien.

Erreichbarkeit: U-Bahn-Linie U6 (Tscherttegasse), Straßenbahn-Linie 62 (Sonnergasse). Info: +43/1/535 32 00

WERK X-Petersplatz – Petersplatz 1, 1010 Wien.

Erreichbarkeit: U-Bahn-Linien U1 und U3 (Stephansplatz), Buslinien 1A und 2A. Info: +43/1/962 61 10

TICKETS

Tickets für Vorstellungen im WERK X erhältlich unter www.werk-x.at, reservierung@werk-x.at, +43/1/535 32 00 sowie unter www.oeticket.com.

Tickets für Vorstellungen im WERK X-Petersplatz erhältlich unter www.werk-x.at, reservierung@werk-x-petersplatz.at, +43/1/962 61 10-15 sowie unter www.oeticket.com.

Abendkasse jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn geöffnet.

Preise: 20 Euro, ermäßigt: 10–18 Euro (ausgenommen Premieren und Sonderveranstaltungen). Ermäßigungen für alle unter 26, Senior*innen, WERKSKARTEN-Besitzer*innen, Frühbucher*innen, ÖGB-Mitglieder, WKO-Mitarbeiter*innen, Standard-Abovorteilskarte, Ö1 intro- und Ö1-Clubkarte, Club wien.at-Vorteilskarte, Kunsthalle Wien-Ticket und Film Archiv Austria-Clubmitgliedschaft. WERK X und WERK X-Petersplatz sind Partner von Hunger auf Kunst und Kultur.

Je am ersten Tag einer Spielseerie ist **TAG X**: Alle regulären Tickets sind um nur € 10,00 und Tickets für alle unter 26 Jahre um € 7,00 erhältlich.

Änderungen im Spielplan und bei Besetzungen vorbehalten. Für etwaige Druckfehler wird keine Haftung übernommen. Stand: 20.12.2022. Redaktion/Herausgeber und für den Inhalt verantwortlich: WERK X – Kulturzentrum Kabelwerk GmbH, Oswaldgasse 35A, 1120 Wien. Grafisches Konzept: Daniela Burger; Grafik: dieLP.at, 1050 Wien. Fotos: Gerhard Breitwieser, Alexander Gotter, Rosmarin Frauendorfer, Yasmina Haddad, Matthias Heschl, Matthias Schuch; Collage © Hagen Tilp | Alma Bektas | janosch

WERK X und WERK X-Petersplatz werden gefördert von:



Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

Partner*innen/Förder*innen:

Bundeskanzleramt

DER STANDARD



Ö1 CLUB

FALTER



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union

